



Gallopede

Reihentanz
Gerader Takt

Tanzbeschreibung

Die Tanzenden bilden eine Reihe. Der Blick ist zu Beginn zum Partner gerichtet. Der Tanz kann zwar theoretisch mit beliebig vielen Paaren getanzt werden, die letzte Figur wird dabei dann aber irgendwann sehr hektisch und nicht mehr wirklich zu schaffen. Wie viele Paare möglich sind, hängt dabei vom Tempo der verwendeten Musik ab.

I

- 1-8 Herr und Dame reichen sich die rechten Hände und hüpfen links herum einmal im Kreis.
- 1-8 Herr und Dame reichen sich die linken Hände und hüpfen rechts herum einmal im Kreis.
- 1-8 Herr und Dame reichen sich beide Hände und hüpfen links herum einmal im Kreis.
- 1-8 Herr und Dame tanzen miteinander ein **Dos-a-Dos**.

II

- 1-4 Das vorderste Paar fasst sich an beiden Händen und hüpfte die Reihe drei Sprünge herab.
- 5-8 Das vorderste Paar hüpfte mit drei Sprüngen wieder an den Ausgangspunkt.
- 1-8 Das vorderste Paar wendet scharf nach außen aus und geht an der Reihe vorbei an das hintere Ende der Reihe. Die restliche Reihe schließt sich in einer Polonaise an.
- 1-16 Das vorderste Paar bildet mit beiden Armen ein **Törchen** und alle anderen gehen in Paaren hindurch. Das zuvor zweitvordere Paar rückt bis vorne auf, das Törchen ordnet sich hinten wieder in die Reihe ein.

