



I Care Not For These Ladies

Kreistanz
Gerader Takt

Tanzbeschreibungen

Die Tanzenden stehen in einem durchgefassten Kreis.

I

- 1-8 Fröhliche **Chassés** links herum im Kreis.
- 9-16 Fröhliche **Chassés** rechts herum im Kreis.
- 1-8 Alle tanzen ein **Set and Turn links**.

II (Refrain)

- 1-4 Die Tanzpartner reichen sich die rechte Hand und gehen aneinander vorbei.
- 5-8 Nun reichen sie der *nächsten* Person die linke Hand und gehen aneinander vorbei.
- 1-8 Mit erneut der *nächsten* Person tanzen sie eine **Ronde**.

Diese Person ist im nächsten Teil ihr Tanzpartner.

III

- 1-8 Die Tanzpartner tanzen ein **Siding links**.
- 9-16 Die Tanzpartner tanzen ein **Siding rechts**.
- 1-8 Alle tanzen ein **Set and Turn links**.

Forts.





II (Refrain)

- 1-4 Die Tanzpartner reichen sich die rechte Hand und gehen aneinander vorbei.
- 5-8 Nun reichen sie der *nächsten* Person linke Hand Hände und gehen aneinander vorbei.
- 1-8 Erneut mit der *nächsten* Person tanzen sie eine **Ronde**.

Diese Person ist im nächsten Teil ihr Tanzpartner.

IV

- 1-8 Die Tanzpartner haken ihre rechten Arme unter und hüpfen links herum im Kreis.
- 9-16 Die Tanzpartner haken ihre linken Arme unter und hüpfen rechts herum im Kreis.
- 1-8 Alle tanzen ein **Set and Turn links**.

II (Refrain)

- 1-4 Die Tanzpartner reichen sich die rechte Hand und gehen aneinander vorbei.
- 5-8 Nun reichen sie der *nächsten* Person linke Hand Hände und gehen aneinander vorbei.
- 1-8 Erneut mit der *nächsten* Person tanzen sie eine **Ronde**.

Diese Person ist im nächsten Teil ihr Tanzpartner.

Der Tanz beginnt erneut.

Tipp: Damit das Siding in Teil III nicht „zu höfisch“ wirkt zwischen den Chassés in Teil 1 und dem eingehakten Hüpfen in Teil IV, kann der Teil auch leicht anders als gewohnt werden.

Dann gehen die beiden Tanzenden nicht nur vorwärts, bis sie Schulter an Schulter stehen, sondern aneinander vorbei, bis auf die Höhe, wo das Gegenüber gestartet ist. Dort drehen sie scharf um 180° und gehen zurück. Dabei blicken sie einander unentwegt an, ein wenig wie zwei Raubkatzen, die einander umschleichen.

